



## قسم علوم الاتصال

تقسيم القاعات لإمتحانات الدورة العادية للسداسي الرابع، السنة الثانية،  
السنة الجامعية: 2024/2023

**المجموعة الثالثة (الأفواج من 21 إلى 30):**

تقسيم الأفواج حسب القاعات (مكان إجراء الإمتحان): المجموعة الثالثة

القاعة	الفوج
مدرج إبراهيم إبراهيمي	23+22+21
مدرج ل.م.د	26+25+24
مدرج الاتصال	30+29+28+27

ملاحظات:

← تقسيم الأفواج: - المجموعة (03): من الفوج 21 إلى الفوج 30

← هذا التقسيم خاص بجميع الوحدات.

← يحرم الطالب من الإمتحان إذا لم يحترم القاعة المخصصة له.



## قسم علوم الاتصال

تقسيم القاعات لإمتحانات الدورة العادية للسداسي الرابع ، السنة الثانية،  
السنة الجامعية: 2024/2023

**المجموعة الرابعة (الأفواج من 31 إلى 40):**

تقسيم الأفواج حسب القاعات (مكان إجراء الإمتحان): المجموعة الرابعة

القاعة	الفوج	القاعة	الفوج
11 الطابق الثاني	36 أ	01 الطابق الثاني	31 أ
12 الطابق الثاني	36 ب	02 الطابق الثاني	31 ب
13 الطابق الثاني	37 أ	03 الطابق الثاني	32 أ
14 الطابق الثاني	37 ب	04 الطابق الثاني	32 ب
15 الطابق الثاني	38 أ	05 الطابق الثاني	33 أ
01 الطابق الثالث	38 ب	06 الطابق الثاني	33 ب
02 الطابق الثالث	39 أ	07 الطابق الثاني	34 أ
03 الطابق الثالث	39 ب	08 الطابق الثاني	34 ب
04 الطابق الثالث	40 أ	09 الطابق الثاني	35 أ
05 الطابق الثالث	40 ب	10 الطابق الثاني	35 ب

ملاحظات:

← تقسيم الأفواج: - المجموعة (04): من الفوج 31 إلى الفوج 40

← هذا التقسيم خاص بجميع الوحدات.

← يحرم الطالب من الإمتحان إذا لم يحترم القاعة المخصصة له.



## قسم علوم الاتصال

تقسيم القاعات لإمتحانات الدورة العادية للسداسي الرابع ، السنة الثانية،

السنة الجامعية: 2024/2023

**المجموعة الخامسة (الأفواج من 41 إلى 48):**

تقسيم الأفواج حسب القاعات (مكان إجراء الإمتحان): المجموعة الخامسة			
القاعة	الفوج	القاعة	الفوج
10 الطابق الثالث	46 أ	المكتبة	42+41
11 الطابق الثالث	46 ب	قاعة الطابق الأرضي	43
12 الطابق الثالث	47 أ	06 الطابق الثالث	44 أ
13 الطابق الثالث	47 ب	07 الطابق الثالث	44 ب
14 الطابق الثالث	48 أ	08 الطابق الثالث	45 أ
15 الطابق الثالث	48 ب	09 الطابق الثالث	45 ب

ملاحظات:

← تقسيم الأفواج: - المجموعة (05): من الفوج 41 إلى الفوج 48.

← هذا التقسيم خاص بجميع الوحدات.

← يحرم الطالب من الإمتحان إذا لم يحترم القاعة المخصصة له.