جامعة الجزائر
كلية العلوم والإعلام والاتصال
قسم علوم الإعلام
السنة الأولى ماستر
الأستاذة: د/ بوطبة كريمة

الإجابة النموذجية

إجابة السؤال الأول: (4ن)

يقصد دي سوسير بالعلامة اللسانية الكلّ الحاصلَ باتحاد الدال (الصورة السمعية) بالمدلول (المفهوم)، ويقصد بالاعتباطية (Arbitraire) أن العلاقة بين الدالّ والمدلول علاقة غير مُعلّلة بالمنطق والعقل. (مفهوم "الكلب" غير مرتبط بكلمة ك/ل/ب التي تعبر عنها لهذا "chien" بالفرنسية يمكن أن تصبح "dog" بالإنجليزية، و "perro" بالإسبانية، و "cane" بالإيطالية وتنقل دائماً نفس المعلومة. فالعلاقة الداخلية للدليل تصبح مفروضة على الجميع، وليس بإمكان أحد أن يحاول التغيير، وبالتالي فالعلاقة بين الدال والمدلول في مفهومها الأدنى، هي غياب منطق عقلي يبرر الإحالة من الدال إلى المدلول، فالرابط بين هذين الكيانين يخضع للاتفاق والعرف.

إجابة السؤال الثاني: (4ن)

يتكون الدليل عند دي سوسير من دال ومدلول، ويمثل الدال الصورة السمعية والمدلول يمثل المفهوم. على سبيل المثال، الحروف التالية: ق/ط/ة (الدال) تستحضر فكرة "القطّة" (المدلول)، هذا الحيوان الأليف ذو الشعر الرقيق، بشعيرات طويلة وعينان لامعتان. أما الدليل عند بيرس فينكون من ثلاثة عناصر: ماثول (R) أول يحيل إلى موضوع (O) ثاني من خلال مؤول (I) ثالث. فإذا أخذنا نفس مثال "القطّة"، فإن الحروف ق/ط/ة تمثل الماثول يحيل إلى الموضوع وهي القطّة الموجودة فعلياً في الواقع المادي من خلال المؤول الذي نحمله في ذهننا والذي يعطي القط مميزات الخاصة به كحيوان (الحيوان الأليف ذو الشعر الرقيق، بشعيرات طويلة وعينان لامعتان). والتي تجعله يختلف عن الحيوانات الأخرى كالكلب، والدجاجة، والفأر..... الخ

إجابة السؤال الثالث: (4ن)

إذا كان فرديناند دو سوسير F.De.Saussure يرى أن اللسانيات هي جزء من علم الإشارات أو السيميولوجيا Sémiologie، فإن رولان بارت R.Barthes في كتابه: «عناصر السيميولوجيا» يقلب الكفة فيرى بان السيميولوجيا هي الجزء واللسانيات هي الكل، و أن المعرفة السيميولوجية ما هي إلا نسخة من المعرفة اللسانية.

إجابة السؤال الرابع: (8ن)

سيمبولوجية دي سوسير	سيمبوطيقية بيرس
نشأت في أوروبا	كان مهدها في أمريكا
عاش في الفترة ما بين: 1847-1913	عاش في الفترة ما بين 1839-1914
تتكون العلامة من دال ومدلول	تتكون العلامة من ممثل أول يحيل على موضوع ثان بواسطة مؤول ثالث
ثنائية المبنى	ثلاثية المبنى
نظرية دي سوسير لسانية بحثه	نظرية بيرس فلسفية منطقية
مفهوم العلامة يقتصر عنده في العلامات غير لغوية	مفهوم العلامة يشمل كل أنواع العلامات سواء كانت لغوية أو غير لغوية بما في ذلك الرمز والإيقونة والمؤشر

إجابة السؤال الخامس: (8ن)

العلامات	المدرسة الفرنسية	المدرسة الأمريكية	علاقة الدال بالمدلول
بقع الدم على أرضية الرواق	قرينة	مؤشر	سببية
الأضواء الثلاثة في إشارات المرور	إشارة	مؤشر	إتفاقية/ تجاور
صورة الميزان	إشارة	رمز	اتفاقية
الدخان الصاعد من المدخنة	قرينة	مؤشر	اتفاقية
تصميم نموذجي لمدينة (maquette)	رمز	إيقونة	تشابيهية
رؤية البرق في السماء	قرينة	مؤشر	طبيعية/ تجاور