



قسم علوم الإعلام
تقسيم القاعات لإمتحانات الدورة الإستدراكية للسداسي الأول +الثاني ، السنة الأولى،
السنة الجامعية: 2021-2022

| تقسيم الأفواج حسب القاعات (مكان إجراء الإمتحان): المجموعة الأولى+ المجموعة الثانية | |
|--|-------------------------------|
| القاعة | الفوج |
| مدرج المغرب العربي | 10+09+08+07+06+05+04+03+02+01 |
| مدرج الوطن العربي | 20+19+18+17+16+15+14+13+12+11 |

ملاحظات:

← تقسيم الأفواج: -المجموعة (01): من الفوج 01 إلى الفوج 10.
-المجموعة (02): من الفوج 11 إلى الفوج 20.

← هذا التقسيم خاص بجميع الوحدات.

← يحرم الطالب من الإمتحان إذا لم يحترم القاعة المخصصة له.



تقسيم القاعات لإمتحان الأعمال الموجهة للسداسي للسداسي الأول +الثاني ، السنة الأولى،
السنة الجامعية : 2022-2021

| القاعة | الفوج |
|--------------------------|--|
| مدرج المغرب العربي | بوقدال ليلي(ف01+02+03) + إغالون نورة (ف07) |
| قاعة 01 (الجنح X) | زلمات فتيحة (ف04+05+06) |
| قاعة 02 (الجنح X) | عثماني مصطفى (ف08+09+10) |
| قاعة 03 (الجنح X) | بوخنوس لبنى (ف11+12+13) |
| قاعة 04 (الجنح X) | زغلامي العيد (ف14+15+16) |
| قاعة 05 (الجنح X) | مرزوق ريمة (ف17+18) |
| قاعة 06 (الجنح X) | حميطوش يوسف (ف19) |
| قاعة المحاضرات (الجنح X) | مختاري رضوان (ف20) |

ملاحظات:

← تقسيم الأفواج : -المجموعة (01): من الفوج 01 إلى الفوج 10.
-المجموعة (02): من الفوج 11 إلى الفوج 20.

← هذا التقسيم خاص بوحدة اللغة الأجنبية.
← يحرم الطالب من الإمتحان إذا لم يحترم القاعة المخصصة له.

قسم علوم الإعلام
تقسيم القاعات لإمتحانات الدورة الإستدراكية للسداسي الثالث+الرابع ، السنة الثانية،
السنة الجامعية : 2022-2021



| تقسيم الأفواج حسب القاعات (مكان إجراء الإمتحان): المجموعة الأولى+ المجموعة الثانية | |
|--|-------------------------------|
| القاعة | الفوج |
| مدرج المغرب العربي | 10+09+08+07+06+05+04+03+02+01 |
| مدرج الوطن العربي | 15+14+13+12+11 |
| قاعة المحاضرات (الجناح X) | 20+19+18+17+16 |

ملاحظات:

← تقسيم الأفواج: -المجموعة (01): من الفوج 01 إلى الفوج 10.
-المجموعة (02): من الفوج 11 إلى الفوج 20.

← هذا التقسيم خاص بجميع الوحدات.

← يحرم الطالب من الإمتحان إذا لم يحترم القاعة المخصصة له.

قسم علوم الإعلام
تقسيم القاعات لإمتحان الأعمال الموجهة للسداسي للسداسي الثالث +الرابع ، السنة الثانية،
السنة الجامعية : 2021-2022

| تقسيم الأفواج حسب القاعات (مكان إجراء الإمتحان): المجموعة الأولى+ المجموعة الثانية (اللغة) | |
|--|----------------------------|
| القاعة | الفوج |
| قاعة المحاضرات (الجناح X) | براهيمي محمد (07+06+05+03) |



| | |
|-------------------|---------------------------|
| قاعة 01 (الجنح X) | كترنجي حميدة (ف04+02+01) |
| قاعة 02 (الجنح X) | إغالون نورة (ف10+09+08) |
| قاعة 03 (الجنح X) | مختاري رضوان (ف13+12+11) |
| قاعة 04 (الجنح X) | حميطوش يوسف (ف16+15+14) |
| قاعة 05 (الجنح X) | كراد أحمد (ف19+17) |
| قاعة 06 (الجنح X) | بوزقاو نور الهدى (ف20+18) |

ملاحظات:

← تقسيم الأفواج: -المجموعة (01): من الفوج 01 إلى الفوج 10.
-المجموعة (02): من الفوج 11 إلى الفوج 20.

← هذا التقسيم خاص بوحدة اللغة الأجنبية.

← يحرم الطالب من الإمتحان إذا لم يحترم القاعة المخصصة له.

قسم علوم الإعلام

تقسيم القاعات لإمتحانات الدورة الإستدراكية للسداسي الخامس+السادس ، السنة الثالثة،
السنة الجامعية : 2022-2021

| القاعة | الفوج |
|-------------------|-------------|
| قاعة 01 (الجنح X) | 04+03+02+01 |
| قاعة 02 (الجنح X) | 07+06+05 |
| قاعة 03 (الجنح X) | 10+09+08 |



| | |
|-------------------|-------------|
| قاعة 04 (الجنح X) | 13+12+11 |
| قاعة 05 (الجنح X) | 17+16+15+14 |
| قاعة 06 (الجنح X) | 20+19+18 |

ملاحظات:

← تقسيم الأفواج: - المجموعة (01): من الفوج 01 إلى الفوج 10.
- المجموعة (02): من الفوج 11 إلى الفوج 20

← هذا التقسيم خاص بجميع الوحدات.

← يحرم الطالب من الإمتحان إذا لم يحترم القاعة المخصصة له.

قسم علوم الإعلام
تقسيم القاعات لإمتحان الأعمال الموجهة للسداسي للسداسي الخامس+السادس ، السنة الثالثة،
السنة الجامعية : 2021-2022

| القاعة | الفوج |
|--------------------|--|
| مدرج المغرب العربي | سحنون نصيرة (ف01+11) + عبادة نور الهدى (ف10) |
| قاعة 01 (الجنح X) | عامر دليلة (ف02+12) |
| قاعة 02 (الجنح X) | حدوش يسمينة (ف03+13) |
| قاعة 03 (الجنح X) | تمار يوسف (ف04+14) |



| | |
|--------------------------|---|
| قاعة 04 (الجنح X) | محلّب حفيظة (ف06+16) + بوطبة كريمة (ف07+17) |
| قاعة 05 (الجنح X) | شرفي دليلا (ف05+15) |
| قاعة 06 (الجنح X) | عاشور زينة (ف08+18) |
| قاعة المحاضرات (الجنح X) | بوجمعة رضوان (ف20) + بوخاري حفيظة (ف09+19) |

ملاحظات:

- ← تقسيم الأفواج: -المجموعة (01): من الفوج 01 إلى الفوج 10.
- المجموعة (02): من الفوج 11 إلى الفوج 20.
- ← هذا التقسيم خاص بوحدة إنجاز مذكرة تخرج.
- ← يحرم الطالب من الإمتحان إذا لم يحترم القاعة المخصصة له.

قسم علوم الإعلام

تقسيم القاعات لإمتحان الأعمال الموجهة للسداسي للسداسي الخامس+السادس ، السنة الثالثة،
السنة الجامعية : 2021-2022

| القاعة | الفوج |
|--------------------|---|
| مدرج المغرب العربي | بكيس نور الدين (ف01+02) + بوزيفي وهيبة (ف03+04) |
| قاعة 01 (الجنح X) | سحنون نصيرة (ف05+06) |
| قاعة 02 (الجنح X) | عبادة نور الهدى (ف07+08) |
| قاعة 03 (الجنح X) | عاشور زينة (ف09+10) |
| قاعة 04 (الجنح X) | شبحاني سعد (ف11) + صبيات نصيرة |



| | |
|--------------------------|--|
| | (ف17+16+12) |
| قاعة 05 (الجنح X) | بن جاوحدو راضية (ف13) |
| قاعة 06 (الجنح X) | علواش كهينة (ف14) |
| قاعة المحاضرات (الجنح X) | كراد أحمد (ف15) + قويدر مريم (ف18+19+20) |

ملاحظات:

- ← تقسيم الأفواج: - المجموعة (01): من الفوج 01 إلى الفوج 10.
- المجموعة (02): من الفوج 11 إلى الفوج 20.
- ← هذا التقسيم خاص بوحدة ملتقى المنهجية.
- ← يحرم الطالب من الإمتحان إذا لم يحترم القاعة المخصصة له.

قسم علوم الإعلام

تقسيم القاعات لإمتحان الأعمال الموجهة للسداسي للسداسي الخامس+السادس ، السنة الثالثة،
السنة الجامعية : 2021-2022

| القاعة | الفوج |
|--------------------|--------------------------|
| مدرج المغرب العربي | بوقدال ليلي (ف03+02+01) |
| قاعة 01 (الجنح X) | عثماني مصطفى (ف06+05+04) |
| قاعة 02 (الجنح X) | زلمات فتيحة (ف08+07) |
| قاعة 03 (الجنح X) | كترنجي حميدة (ف10+09) |
| قاعة 04 (الجنح X) | روابحية سناء (ف13+12+11) |
| قاعة 05 (الجنح X) | جباب نادية (ف16+15+14) |



| | |
|--------------------------|-------------------------|
| قاعة 06 (الجنح X) | كراد أحمد (ف20) |
| قاعة المحاضرات (الجنح X) | بوخنوس لبني (ف17+18+19) |

ملاحظات:

- ← تقسيم الأفواج: -المجموعة (01): من الفوج 01 إلى الفوج 10.
- المجموعة (02): من الفوج 11 إلى الفوج 20.
- ← هذا التقسيم خاص بوحدة اللغة الأجنبية.
- ← يحرم الطالب من الإمتحان إذا لم يحترم القاعة المخصصة له.