

الأستاذ : بلقاسم عثمان / فنيات التحرير في الصحافة المكتوبة / مج 01 / س 2 ليسانس
/ الفوج 04

يكلف طلبتي الأعزاء بالبحوث التالية وفق التوزيع التالي :

البحث الأول (المقابلة الإذاعية .. القواعد ، الأنواع والبرمجة) : أكساس شهيناز / أمينة
وسيلة / بدر الدين سارة / بلجودي شهيناز

البحث الثاني بعنوان التقرير الإذاعي (الخصائص الأنواع ، البنية والأسلوب) :
بلعباس يونس / بن عامر رشا / بوسة نسيم / بوكميش أسامة أحمد

البحث الثالث بعنوان الروبورتاج الإذاعي (الخصائص الأنواع ، البنية والأسلوب) () :
بونفرات منال / تشيشة يسرى وفاء / حايف نهال / داود سارة

البحث الرابع بعنوان الخبر في التلفزيون (بنيته موجزه تحريره) : رواف فايزة / سعادة
خديجة / سعدي وليد / سواق ندى

البحث الخامس بعنوان التقرير الإذاعي والتلفزيوني : لعرابي هيثم عبد الله / مالك رانية
/ مهال مدينة

البحث السادس بعنوان المقابلة في التلفزيون (الخصائص والأنواع ، الأخطاء الشائعة)
: طيباوي شهيناز / عزيز راضية /

ملاحظة : يقدم البحث بشقيه النظري والتطبيقي من خلال تقديم روبورتاجات وتقارير لا
تتجاوز 3 دقائق حول موضوع وباء فيروس كورونا .

أما المقابلات الإذاعية والتلفزيونية فيمكن قبولها كنص مكتوب لعمل سمعي بصري .

اتصلوا بنا على الايميل الشخصي : othmane.belkacem1976@gmail.com